

مردی که قلب خلقت است

یادداشت‌های سعید شهیدان اهل قلم آقا مرتضی آوینی

نیم قرنی بیش، از حجه‌الوداع نگذشته است و هستند هنوز دهها تن از صحابه‌ای که در غدیر خم، دست علی را در دست پیامبر خدا دیده‌اند و سخن او را شنیده، که: من کنت مولاه فهذا علی مولاه...^(۱)

اما چشم‌های کور شده‌اند و آینه‌های غبار گرفته است. بادهای مسموم نهالها را شکسته‌اند و شکوفه‌ها را فرو ریخته‌اند و آتش صاعقه را در همه وسعت بیشه‌زار گسترده‌اند. آفتاب، محجوب ایرهای سیاه است و آن دود سنگینی که آسمان را از چشم زمین پوشانده... و دشت، جولانگاه گرگهای گرسنه‌ای است که رمه را بی‌چوپان یافته‌اند.

عجب تمثیلی است این که علی^{علیه السلام} مولود کعبه است... یعنی باطن قبله را در امام پیدا کن؛ اما ظاهرگرایان از کعبه نیز تنها سنگهاش را می‌پرستند. تمامیت دین به امامت است، اما امام تنها مانده و فرزندان امیه از کرسی خلافت انسان کامل، تختی برای پادشاهی خود ساخته‌اند.

نیم قرنی بیش از حجه‌الوداع و شهادت آخرین رسول خدا^{صلوات الله علیه و آله و سلم} نگذشته، آتش جاهلیت که در زیر خاکستر ظواهر پنهان مانده بود، بار دیگر زبانه کشید و جنات بهشتی لا اله الا الله را در خود سوزاند.

جسم بی روح جمعه و جماعت همه آن چیزی بود که از حقیقت دین بر جای مانده بود، اگر چه امام جماعت این مساجد «ولید» برادر مادری خلیفة سوم باشد که از جانب وی حاکم کوفه بود، بامدادان مست به مسجد رود و نماز صبح را چهار رکعت بخواند و سپس به مردم بگوید: «اگر می‌خواهید رکعتی چند نیز بر آن بیافزایم!»^(۲) ... اما عدالت که باطن شریعت است و زمین و زمان بدان پابرجاست، گوشة انزوا گرفته باشد. نه عجب اگر در شهر کوران، خورشید را دشنام دهن و تاریکی را پرستش کنند.

آنگاه که دنیا پرستان کور، والی حکومت اسلام شوند کار بدینجا می‌رسد که در مسجدهایی که ظاهر آن را بر مذاق ظاهرگرایان آراسته‌اند، در تعقیب فرایض، علی^{علیه السلام} را دشنام می‌دهند، و این رسم فریب‌کاران است؛ نام محمد^{صلوات الله علیه و آله و سلم} را بر ماذنه‌ها می‌برند اما جان او را که علی است، دشنام می‌دهند.^(۳)

تقدیر این چنین رفته بود که شب حاکمیت ظلم و فساد با شفق عاشورا آغاز شود و سرخی این شفق، خون فرزندان رسول خدا^{صلوات الله علیه و آله و سلم} باشد.

کنَا مَعْكُمْ» گفت‌اند. پس بکنار مراده در جمع اصحاب تو
بنشینیم و سر در گریبان کریه فرو کنم.»

خورشید سرخ تاسوعا در افق نخلستانهای کرانه
فرات غروب کرده است و زمین ملتهب، کربلا را به ستاره
جدی سپرده و مؤذن آسمانی، اذن حضور داده است و
دروازه‌های عالم قرب را گشوده... زمین از دل ذرات به
آسمان پیوسته است و نسیمی خنک از جانب شمال و زیدن
گرفته... و اصحاب، نماز گریه می‌گزارند.

هنوز نیم قرن از حجّ الوداع نگذشت، امت محمدی^{علیها السلام} تبع
بر او صیاء او کشیده‌اند و با نام اسلام، قلب اسلام را که
امام است می‌درند!

اجسامشان به جانب قبله نماز

می‌گزارند، اما ارواحشان هنوز همان
اصنامی را می‌پرستند که ابراهیم شکسته
بود. اجسامشان به جانب قبله نماز
می‌گزارند، اما ارواحشان با باطن قبله که
امامت است، پیکار می‌کنند. جاهلیت
ریشه در درون دارد و اکر آن مشرک
بت پرست که در درون آدمی است ایمان
نیاورد، چه سود که بر زبان لا اله الا الله
براند؟ آنگاه جانب عدل و باطن قبله را رها
می‌کند و خانه کعبه را عوض از صنمی
سنگی می‌گیرد که روزی پنج بار در
برابرش خم و راست شود و سالی چند
روز گردانگردش طواف کند. و ایکاش تا
همین جا بستنده می‌کرد و قلب قبله را با
تبع نمی‌درید.

عجب‌ا! جهان را بین که چه سان
وارونه می‌شود! «افمن یمشی مکباعلی
وجهه اهدی امّن یمشی سویاً علی صراط

مستقیم»^(۴)

اکنون امام در برابر تاریخ ایستاده است و به صفووف
لشکریان دشمن که همچون سیل موّاج شب تا افق گسترشده
است می‌نگرد. به عمر سعد در حلقة صنادید کوفه چه باید
گفت؟ و اسف؟! که کلام را از حقیقت جز نصیبی اندک
نیست، و از آن بدتر، سیمیرغ بلند پرواژ دل را بگو که اسیر
این قفس تنگ و بالهای شکسته است.

چه روزگار شفقتی! مردی با بار عظیم مظہریت حق،
اما... با چهره‌ای انسانی چون چهره دیگران و جثه‌ای که از

و این چنین بود که آن هجرت عظیم در راه حق آغاز شد
و قافله عشق روی به راه نهاد. آری آن قافله، قافله عشق
است و این راه، راهی فراخور هر مهاجر در همه تاریخ.
هجرت مقدمه جهاد است و مردان حق را هرگز سزاوار
نیست که راهی جز این در پیش گیرند؛ مردان حق را
سزاوار نیست که سرو سامان اختیار کنند و دل به حیات
دنیا خوش دارند، آنگاه که حق در زمین مغقول است و
جهال و فساق و قداره بندها بر آن حکومت می‌رانند.

نازک دلی آزادگان، چشم‌های زلال است که از دل
صخره‌ای سخت جوشد. دل مؤمن را که می‌شناسی؛
جمع اضداد است. رحم و شدت را با هم دارد و رقت و

عجب‌ا! این یوسف
زمانه چه زیباست،
اما این زینایی را
چه سود آنگاه که
چه‌هلاء او را آئینه
خویش می‌بیند و
در او نیز، آنگونه
نظر می‌گنند که در
خویش... وا اسفا!
یعنی هیچ راهی
 وجود ندارد که آنان
حقیقت وجود او را
دریابند؟

صلابت را نیز با هم. زلزله‌ای که در شانه‌های سترشان
افتاده از غلیان آتش درون است؛ چشم‌های اشک نیز از کنار
این آتش می‌جوشد که این همه داغ است.

اما، مرا نیز با تو سخنی است که اگر اذن می‌دهی
بگویم: «من در صحرای کربلا نبوده‌ام و اکنون هزار و
سیصد و چهل و چند سال از آن روز گذشته است؛ اما مگر
نه اینکه آن صحرای بادیه هول ابتلائات است و هیچ کس را تا
ب بلای کربلا نیاز نداشت از دنیا نخواهد برد؟ آنان را که
این لیاقت نیست رها کرده‌ام؛ مرادم آن کسانند که «یا لیتنا

دیگران بزرگتر نیست.

عجب! این یوسف زمانه چه زیبایست، اما این زیبایی را چه سود آنگاه که جهله او را آثینه خویش می‌بیند و در او نیز، آنگونه نظر می‌کنند که در خویش... و اسفا! یعنی هیچ راهی وجود ندارد که آنان حقیقت وجود او را دریابند؟

شمسی است که غروب خویش را در این سیل مواجه شد می‌نگرد و انتظار می‌کشد تا در شفق خون خویش غروب کند. اما کدام غروب، وقتی که نور جهان هر چه هست از مصباح وجود او منشأ می‌گیرد؟

عجب! مردی که قلب خلقت است بر سیارهای که قلب آسمان است ایستاده و همه عالم تکوین را با جذبه عشق خویش به سوی کمال می‌کشاند... اما با چهره‌ای چون چهره دیگران و جهله‌ای که بزرگتر نیست.

عجب! ظاهر گواه صادق باطن است، اما بین که در میانه این نسبتها چگونه حقیقت گم می‌شود! و در این گمگشتنگی و حیرت‌زدگی نیز سری است که اهل سرّ می‌دانند و لا غیر.

عجب! شمس را بین که در آینه نظر کرده است و این آینه است که انا الشّمس می‌کند.

وای بر شما ای شوربخنان! این حسین است، این خامس آل کساس است، آن کسae که کسae عصمت و رحمت است، آن کسae که کسae مظہریت حق است و بین، آنجاکه

جبرئیل را بار نمی‌دهند کجاست! و توای خاکستر کم شده در باد هلاکت! تو خود را با او برابر نهاده‌ای؟ و این حسین است، سرّ مستودع فاطمه! همان که خون خداست و اگر بریزد، همه عالم تکوین به انتقام برخواهد خاست. این حسین است، همان که خورشید خلافت انسان از افق خون او طالع خواهد شد...

ای شوربخنان! نیک بنگرید که چه می‌کنید و در برابر که ایستاده‌اید! مگذارید که خون خدا با دستان اختیار شما بریزد! فریب مکر لیل و نهار را مخورید! این حسین است، غایت آفرینش کون و مکان، اگر چه چهره‌ای دارد چون چهره شما و جهله‌ای دارد که از شما بزرگتر نیست. فریب چشمان ظاهربین را مخورید و طلعت شمس را در عشق آسمان چشمانتش بنگرید و کرامت خدا را در روحش بیابید.

این حسین است... عمّامه رسول الله را بر سر دارد و زرهاش را بر تن، ردایش را بر دوش و شمشیرش را به دست و هنوز نیم قرنی بیش از رحلت رسول خدا نگذشته است.

..... پن نوشتها

۱- مراجعه کنید به الفدیر، ج. ۱.
۲- الفتوح (ترجمه فارسی)، ص. ۵۲۶.
۳- ارشاد، ج. ۲، ۲۷. آیا آن کس که تکونسار بر روی افتاده، راه من رود هدایت یافته است یا آن که بر پای ایستاده و بر راه راست من رود؟